Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Лицей № 76 имени В.Н. Полякова»

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
Протокол №1от 27.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБУ «Лицей № 76»
№ 120 – од от 27.08.2025 г.

O="МБУ ""Лицей №76""",
CN="Коняхина Юлия
Станиславовна, директор",
E=school76@edu.tgl.ru
00 d8 58 4b 0b 04 ac 37 64
2025.09.29
16:15:21
+04'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Труд (технология)»
(ID 7149930)

Класс: 1 – 4

Составитель: Глазунова И.Е., учитель начальных классов

Тольятти,
2025

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1 – 4 классов составлена с учётом требований:

1. Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 N 273 – ФЗ;

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого 31 мая 2021 г. приказом № 286 (с изменениями и дополнениями);

3. Федеральной образовательной программы начального общего образования (приказ Минпросвещения России № 372 от 18.05.2023);

4. Федеральной рабочей программы начального общего образования: Технология (для 1 – 4 классов образовательных организаций) – М.: ИСРО РАО;

5. Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБУ «Лицей № 76».

Программа ориентирована на использование учебника «Технология. 1 – 4 класс / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение».

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско – технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

– формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

– становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

– формирование основ чертежно – графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

– формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

– развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

– расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

– развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

– развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

– воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

– воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

– воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

– развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

– воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

– становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

– воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

– труд, технологии, профессии и производства;

– технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

– конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально – технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально – технической базы образовательной организации);

– ИКТ (с учетом возможностей материально – технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно – прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно – художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

В Учебном плане МБУ «Лицей № 76» на изучение предмета «Технология» отводится – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» определяет содержание деятельности с учетом особенностей образовательной политики МБУ «Лицей № 76», образовательных потребностей и запросов обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

– воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

– анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

– сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

– воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

– понимать и анализировать простейшую знаково – символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

– участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

– строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

– принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

– действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

– понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

– организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

– выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

– проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

– принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно – художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково – символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно – прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно – коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно – художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя – четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико – технологическим, функциональным, декоративно – художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений

и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер – классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

– осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

– выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

– определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

– классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

– читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

– восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

– анализировать и использовать знаково – символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

– на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

– использовать средства информационно – коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

– строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

– описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

– формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

– принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

– прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

– выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

– выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

– справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

– выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

– осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско – технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно – конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

– классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

– выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

– анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

– находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

– на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

– использовать знаково – символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

– осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

– использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

– использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

– соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

– описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно – прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

– создавать тексты – рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

– осознавать культурно – исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

– понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно – познавательной деятельности;

– планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

– на основе анализа причинно – следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

– выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

– организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

– проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

– в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно – нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

– осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

– понимание культурно – исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

– проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально – положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

– проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

– проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

– готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

– ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

– осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

– сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

– проводить обобщения (технико – технологического и декоративно – художественного характера) по изучаемой тематике;

– использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

– комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно – художественной задачей;

– понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

– осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

– анализировать и использовать знаково – символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

– использовать средства информационно – коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

– следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

– вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики – уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

– создавать тексты – описания на основе рассматривания изделий декоративно – прикладного искусства народов России;

– строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

– объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

– рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

– выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

– планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

– устанавливать причинно – следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

– выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

– организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

– проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

– понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять

выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

– правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

– применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

– действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

– определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

– определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

– ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

– выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

– оформлять изделия строчкой прямого стежка;

– понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

– выполнять задания с использованием подготовленного плана;

– обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

– рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

– распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

– называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

– различать материалы и инструменты по их назначению;

– называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

– качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

– использовать для сушки плоских изделий пресс;

– с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

– различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

– понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

– осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

– выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

– называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

– понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

– выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

– распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно – прикладного искусства;

– выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно – творческой деятельности;

– самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

– анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

– самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

– читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

– выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

– выполнять биговку;

– выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

– оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

– понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

– отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

– определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

– конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

– решать несложные конструкторско – технологические задачи;

– применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

– выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

– знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

– понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

– выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно – прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

– узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

– называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

– читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

– узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

– безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

– выполнять рицовку;

– выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

– решать простейшие задачи технико – технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно – художественной задачей;

– понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

– конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно – художественным условиям;

– изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

– выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

– знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

– понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

– выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

– использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

– выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

– называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

– формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

– самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

– самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

– выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

– выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

– решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

– решать простейшие художественно – конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

– создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

– работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

– решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

– осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Выпускник на уровне начального общего образования овладеет:

- сформированностью общих представлений о мире профессий, значением труда в жизни человека и общества, многообразием предметов материальной культуры;
- сформированностью первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- опытом практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно – познавательных и художественно – конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- сформированностью умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно – преобразовательной деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема/раздел урока	Кол – во часов	Информация об электронных учебно – методических материалах
	Раздел 1. Технологии, профессии и производства		
1.	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3.	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4.	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
	Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование		
5.	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
6.	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
7.	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
8.	Способы соединения природных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
9.	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
10.	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
11.	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
12.	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
13.	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
14.	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
15.	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
16.	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
17.	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
18.	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
19.	Складывание бумажной детали гармошкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
20.	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
21.	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
22.	Резаная аппликация	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
23.	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
24.	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
25.	Преобразование правильных форм в неправильные	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
26.	Составление композиций из деталей разных форм	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
27.	Изготовление деталей по шаблону из тонкого	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/

	картона		
28.	Общее представление о тканях и нитках	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
29.	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
30.	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
31.	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
32.	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
33.	Выставка работ. Итоговое занятие	**1**	
	ИТОГО	**33**	

2 КЛАСС

№	Тема/раздел урока	Кол – во часов	Информация об электронных учебно – методических материалах
	Раздел 1. Технологии, профессии и производства		
1.	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3.	Входной контроль	1	
4.	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5.	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
	Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование		
6.	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7.	Биговка по кривым линиям	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8.	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9.	Конструирование складной открытки со вставкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10.	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11.	Линейка – чертежный (контрольно – измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12.	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13.	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14.	Конструирование усложненных изделий бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
15.	Конструирование усложненных изделий бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16.	Угольник – чертежный (контрольно – измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
17.	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
18.	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19.	Подвижное соединение деталей . Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

20.	Промежуточный контроль	1	
21.	Шарнирный механизм по типу игрушки – дергунчик	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22.	«Щелевой замок» – способ разъемного соединения деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
23.	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
24.	Транспорт и машины специального назначения	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25.	Макет автомобиля	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26.	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27.	Виды ниток. Их назначение, использование	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28.	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
29.	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
30.	Сборка, сшивание швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31.	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32.	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33.	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
34.	Итоговый контроль	1	
	ИТОГО	**34**	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3

3 КЛАСС

№	**Тема/раздел урока**	**Кол – во часов**	**Информация об электронных учебно – методических материалах**
	Раздел 1. Технологии, профессии и производства.		
1.	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
	Раздел 2. Информационно – коммуникационные технологии		
3.	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4.	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
5.	Работа с текстовой программой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
	Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов		
6.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Рельеф. Придание поверхности фактуры и объёма.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
7.	Входной контроль	1	
8.	Как работает художник – декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
9.	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
10.	Способы получения объемных рельефных форм и	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

	изображений Фольга. Технология обработки фольги		
11.	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
12.	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
13.	Промежуточный контроль	1	
14.	Развертка коробки с крышкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
15.	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
16.	Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
17.	Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
18.	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
19.	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
20.	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
21.	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
22.	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
23.	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
24.	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
25.	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
26.	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
27.	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
	Раздел 4. Конструирование и моделирование		
28.	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
29.	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
30.	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
31.	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
32.	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
33.	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
34.	Итоговый контроль	1	
	ИТОГО	**34**	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы – не более 3.

4 КЛАСС

№	Тема/раздел урока	Кол – во часов	Информация об электронных учебно – методических материалах
	Раздел 1. Технологии, профессии и производства		
1.	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.	Современные производства и профессии.		
3.	Входной контроль	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
	Раздел 2. Информационно – коммуникационные технологии		
4.	Информация. Сеть. Интернет. Графический редактор.	1	
5.	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
	Раздел 3. Конструирование и моделирование		
6.	Робототехника. Виды роботов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
7.	Конструирование робота.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
8.	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
9.	Программирование робота	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
10.	Испытания и презентация робота	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
11.	Промежуточный контроль	1	
	Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование		
12.	Конструирование сложной открытки.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
13.	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
14.	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
15.	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
16.	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
17.	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
18.	Декор интерьера. Художественная техника декупаж.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
19.	Природные мотивы в декоре интерьера	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
20.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
21.	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
22.	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
23.	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
24.	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
25.	Синтетические ткани, их свойства	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
26.	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
27.	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
28.	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
29.	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/

30.	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
31.	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
32.	Качающиеся конструкции	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
33.	Конструкции со сдвижной деталью	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
34.	Итоговый контроль	1	
	ИТОГО	**34**	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы – не более 3.