



ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

Класс: 4 а, б, в, г

Составитель: Анисимова Ираида Петровна, учитель начальных классов

Тольятти
2020

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 4 классов составлена с учетом требований:

1. Федерального закона "Об образовании в РФ" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями).
3. Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБУ «Лицей № 76».
4. Рабочей программы: Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. - М.: Просвещение. Программа «Литературное чтение» определяет содержание деятельности с учетом особенностей образовательной политики МБУ «Лицей № 76», образовательных потребностей и запросов обучающихся. Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» 4 класс рассчитана на 4 часа в неделю, 34 учебные недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Обучающиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;

- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- пониманию литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознанию значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- пониманию роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умению самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвященных великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета.

Раздел 1: Летописи. Былины. Жития

А.С. Пушкин "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"? "И вспомнил Олег коня своего".

Былина. «Ильины три поездочки» Древнерусская литература. «Житие Сергия Радонежского».

Раздел 2: Чудесный мир классики

П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».

А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..».

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик-Кериб».

Л.Н. Толстой «Детство».

Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень». А.П. Чехов «Мальчики».

Раздел 3: Поэтическая тетрадь

Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».

А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь».

Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». А.Н. Плещеев «Дети и птичка».

И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И.А. Бунин «Листопад».
В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П. Бажов
«Серебряное копытце».

С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Раздел 4: Литературные сказки

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки».

В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Раздел 5: Делу время – потехе час

Б.С. Житков «Как я ловил человечков».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Ёлка».

Раздел 6: Страна детства

Б.С.Житков «Как я ловил человечков»

К.Г.Паустиовский «Карзина с еловыми шишками»

М.М. Зощенко «Ёлка»

Раздел 7: Поэтическая тетрадь

В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М.И. Цветаева
«Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш». А.И.
Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.
Астафьев «Стрижонок Скрип».

Раздел 8: Природа и мы

Б.Л. Пастернак «Золотая осень». Д.Б. Кедрин «Бабье лето».С.А. Клычкова «Весна в лесу».

Н.М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебедушка».

Раздел 9: Поэтическая тетрадь

И.С. Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине».

А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».

Раздел 10: Родина

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

Раздел 11: Страна Фантазия

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

Раздел 12: Зарубежная литература

С. Лагерлёф «Святая ночь». Сказания о Христе. «В Назарете»

Содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализованные в рамках изучения разделов учебного курса «Литературное чтение»:

Раздел 1. Летописи. Былины. Жития

Притчи и былины народов Поволжья.

Иконописцы.

Раздел 2. Чудесный мир классики

Поэзия XVIII века.

Чудесный мир классики.

Раздел 3. Поэтическая тетрадь

Красота природная

Чудное приволье. Родная сторона. Горы. Степей безбрежных колыханье.

Раздел 4. Литературные сказки

Тема добра и зла в авторских сказках писателей XVIII века.

Чуткость. Сочувствие.

Раздел 5. Делу время – потехе час

Мудрость народов мира в пословицах и поговорках.

Раздел 6. Страна детства

Хрупкий мир природы

Раздел 7. Поэтическая тетрадь

Средства художественной выразительности в поэтических произведениях поэтов XIX века

Раздел 8. Природа и мы

Братья наши меньшие.

Сказки братьев Бондаренко.

Раздел 9. Поэтическая тетрадь

Царство леса, поля, подводное царство.

Раздел 10. Родина

Легенды и были о Волге и Жигулёвских горах.

Раздел 11. Страна Фантазия

Любопытство или любознательность.

Раздел 12. Зарубежная литература

Вера и сомнение. Надежда и любовь.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема/раздел	Кол-во часов
	Раздел 1. Летописи. Былины. Жития	12
1	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
2	Знакомство с разделом. Из летописи: " И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда ."	1
3	"И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"	1
4	Из летописи" И вспомнил Олег коня своего ".	1
5	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Притчи и былины народов Поволжья.	1
6	Летопись- источник исторических фактов .	1
7	Былина "Ильины три поездочки"	1
8	Внеклассное чтение. Былины	1
9	Прозаический текст былины в пересказе И . Карнауховай .	1
10	"Житие Сергия Радонежского" - памятник древнерусской литературы.	1
11	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Иконописцы.	1
12	Входной (стартовый) контроль.	1
	Раздел 2. Чудесный мир классики	22
13	Знакомство с разделом . П.П.Ершов "Конёк-Горбунок".	1
14	П.П.Ершов " Конёк- горбунок"	1
15	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1
16	П. П. Ершов «Конёк -Горбунок»	1
17	Внеклассное чтение. А.С.Пушкин стихи	1
18	А.С. Пушкин. «Унылая пора! Очей очарованье... »	1
19	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. »	1
20	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
21	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Поэзия XVIII века.	1
22	Урок КВН по сказкам А.С. Пушкина.	1
23	М.Ю.Лермонтов " Дары Терека."	1
24	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
25	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1
26	Внеклассное чтение. М.Ю.Лермонтов	1
27	С.Толстой " Встреча с Л.Н. Толстым"	1
28	Л.Н.Толстой " Детство ."	1
29	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал".	1
30	А.П. Чехов "Мальчики"	1
31	А.П. Чехов "Мальчики".	1
32	А.П. Чехов «Мальчики.»	1
33	Обобщение по разделу "Чудесный мир классики "	1
34	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Внеклассное чтение.	1

	"Чудесный мир классики" .	
	Раздел 3. Поэтическая тетрадь	11
35	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...».	1
36	Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...».	1
37	А.Фет "Бабочка" , "Весенний дождь .»	1
38	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...» А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1
39	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Красота природная	1
40	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
41	Н.А. Некрасов «Школьник»	1
42	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
43	Бунин " Листопад."	1
44	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Чудное приволье. Родная сторона. Горы. Степей безбрежных колыханье.	1
45	Внеклассное чтение. "Поэтическая тетрадь" .	1
	Раздел 4. Литературные сказки	17
46	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
47	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Составление плана сказки	1
48	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1
49	Внеклассное чтение. В.М.Гаршин	1
50	В.М. Гаршин "Сказка о жабе и розе". Наблюдение за развитием и последовательностью событий в литературной сказке	1
51	В.М. Гаршин "Сказка о жабе и розе" Анализ поступков героев	1
52	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Тема добра и зла в авторских сказках писателей XVIII века.	1
53	П.П. Бажов "Серебряное копытце"..	1
54	Сказка П.П.Бажова "Серебряное копытце "	1
55	П.П. Бажов "Серебряное копытце"	1
56	Внеклассное чтение. П.П. Бажов "Сказ"	1
57	С.Т. Аксаков "Аленький цветочек". Знакомство с жизнью и творчеством писателя	1
58	С.Т. Аксаков "Аленький цветочек". Характеристика героев.	1
59	Промежуточный контроль.	1
60	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Чуткость. Сочувствие.	1
61	Обобщение по разделу "Литературные сказки"	1
62	Внеклассное чтение. "Литературные сказки".	1
	Раздел 5. Делу время – потехе час	10
63	Литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	1
64	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца.	1
65	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Мудрость народов мира в пословицах и поговорках.	1
66	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1
67	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
68	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
69	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1
70	Внеклассное чтение. В.В.Голявкин	1
71	Обобщение по разделу "Делу время- потехе час"	1
72	Комплексная (промежуточная) диагностика.	1
	Раздел 6. Страна детства	7
73	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
74	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
75	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1

76	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
77	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> К.Г. Паустовский "Хрупкий мир природы"	1
78	М.М. Зощенко «Ёлка».	1
79	Обобщение по разделу «Страна детства».	1
	Раздел 7. Поэтическая тетрадь	5
80	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1
81	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
82	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» , «Наши царства"	1
83	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Средства художественной выразительности в поэтических произведениях поэтов XIX века	1
84	Внеклассное чтение. "Поэтическая тетрадь"	1
	Раздел 8. Природа и мы	13
85	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».	1
86	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	1
87	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
88	А.И. Куприн «Барбос и Жулька.»	1
89	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Братья наши меньшие.	1
90	М.М. Пришвин «Высочка».	1
91	Е.И. Чарушин "Кабан."	1
92	В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип"	1
93	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Деление текста на части	1
94	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1
95	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев	1
96	Обобщение по разделу "Природа и мы.."	1
97	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Сказки братьев Бондаренко.	1
	Раздел 9. Поэтическая тетрадь 9 ч	9
98	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
99	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
100	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Царство леса, поля, подводное царство.	1
101	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
102	С.А. Есенин «Лебёдушка»	1
103	С.А. Есенин «Лебёдушка».	1
104	Внеклассное чтение "Классики 20 вы."	1
105	Обобщение по разделу " Поэтическая тетрадь "	1
106	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Урок импровизация по теме "Поэтическая тетрадь" .	1
	Раздел 10. Родина 6 ч	6
107	И.С. Никитин «Русь».	1
108	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке.</i> Легенды и были о Волге и Жигулёвских горах.	1
109	С.Д. Дрожжин «Родине»	1
110	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1
111	Наши проекты по разделу "Родина".	1
112	Обобщение по разделу "Родина".	1
	Раздел 11. Страна Фантазия 8 ч	8
113	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1
114	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1

115	Внеклассное чтение. Е.С. Велтистов	1
116	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	1
117	Кир Булычѳв "Путешествие Алисы"	1
118	Кир Булычѳв "Путешествие Алисы"	1
119	Обобщение по разделу"Страна Фантазия".	1
120	Наши проекты по разделу "Страна Фантазия"	1
	Раздел 12. Зарубежная литература 16 ч	16
121	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
122	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
123	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке. Любопытство или любознательность.</i>	1
124	Итоговый контроль...	1
125	Г.-Х. Андерсен «Русалочка».	1
126	Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	1
127	Г.-Х.Андерсен "Русалочка"	1
128	Внеклассное чтение. Г.-Х.Андерсен	1
129	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
130	М.Твен "Приключения Тома Сойера"	1
131	<i>Литературное чтение на родном (русском) языке. Вера и сомнение. Надежда и любовь.</i>	1
132	СельмаЛагерлѳф " Святая ночь "	1
133	Сельма Лагерлѳф " Святая ночь "	1
134	Сказания о Христе "В Назарете"	1
135	Внеклассное чтение "Зарубежная литература"	1
136	Обобщение по разделу"Зарубежная литература".	1
	Итого:	136

